



---

**ETRUSCAN DANCE AND ITS RELATIONSHIP WITH MEDITERRANEAN CULTURE**  
**La danse étrusque et sa relation avec la culture méditerranéenne**

AGENDA/ORDRE DU JOUR

**1 – OUVERTURE / OPENING**

Greetings / Salutations de Dr Kontogiannis Constantin Head of the “Dance and Spirituality “ Program  
Presentation of **Dr Anzelotti** host of the seminar / *Présentation de Dr **Anzelotti** hôtesse du séminaire*

[Read bio / lire bio de Dr Anzelotti](#)

**2 –SEMINAR**

**Dr Eliza Anzelotti**

**The Etruscan dance / *La danse étrusque***

Introduction to Etruscan culture / *Introduction à la civilisation étrusque*

Source for dance’s studies / *Sources pour l’étude de la danse*

Tarquinia Etruscan painting tombs / *Tombes étrusques Tarquinia*

Relationship with other culture / *Contacts avec les autres civilisations et influences*

The iconography and the connection with Greece culture /  
*Répertoire iconographique et connexions avec le monde grec*

Dance for every moment / *Danse pour chaque occasion*

Etruscan spirituality / *Spiritualité étrusque*

Mediterranean world / *Le monde méditerranéen*

**Video**

[See presentation / voir présentation](#)

[See video / Voir video](#)

[Read Summary / Lire résumé](#)

**3 –CONCLUSION**

Échange avec les participants / *Interaction with participants*  
*The floor open for discussion*