



---

**DANSE ET CHAMANISME / *DANCE AND SHAMANISM***

**AGENDA/ORDRE DU JOUR**

**1 – OUVERTURE / OPENING**

Salutations de Dr KONTOGIANNIS Constantin Responsable du programme  
« Danse et Spiritualité»

*Greetings of Dr KONTOGIANNIS Head of « Dance and Spirituality » Program*

[Lire /Read](#)

Présentation de Mme Flo Kardinal Hotesse du séminaire par Dr Kontogiannis  
*/ Presentation of Ms Flo Kardinal Hostess of the Seminar by Dr Kontogiannis*

[Lire / Read](#)

**2 –SEMINAR**

**Ms Flo Kardinal**

**I INTRODUCTION**

*(Page 1)*

**II LE PRINCIPE CHAMANIQUE - LA DANSE RITUALISEE:** *(Page 2)*

-----

**III LE CHAMANE : LA PERSONNE QUI ETABLIT LE CONTACT**

*(Page 27)*

-----

**IV L'étude comparée :LA DANSE HIP\_HOP= UNE DANSE EN TRANSE** *(Page 46)*

**V Vers la conclusion de la conférence**

*(Page 58)*

Document de présentation en Français

[Lire le texte](#)

Document de présentation en Anglais

[Read the text](#)

ANNEXES

Plan de la présentation (FR)

Glossaire hip-hop

[Consulter le plan](#)

[Lire/Read](#)

**3 –CONCLUSION**

Échange avec les participants/ *Interaction with participants*

*The floor open for discussion*