



LA DANSE DES ORIGINES
(CORPS, GESTES ET SONS DANS LA PREHISTOIRE)

/
THE DANCE OF THE ORIGINES:
(BODY, GESTURES AND SOUNDS IN PREHISTORY)

ORDRE DU JOUR / AGENDA

1 – OUVERTURE/ OPENING

Salutations du Dr Kontogiannis Constantin responsable du programme « Dance et Spiritualité »
Greetings of Dr Kontogiannis Constantin head of the « Dance and Spirituality » Program

[Lire le texte/Read the text](#)

Présentation de GAUDENZIO RAGAZZI par Barbara Bracci
Presentation of GAUDENZIO RAGAZZI by Barbara Bracci

[Lire le texte/Read the text](#)

2 –SEMINAR

Gaudenzio RAGAZZI

THE DANCE OF THE ORIGINS

Document de Présentation en Anglais

[Read the text](#)

Document de Présentation en Français

[Lire le text](#)

Textes Complémentaires

[Read](#)

References

[Read](#)

3 –CONCLUSION

Échange avec les participants/ *Interaction with participants*
The floor open for discussion